

## **Oslavný tanec na Stodolní ulici**

Motto: *„Znovu se ozdobíš bubínky  
A vyjdeš k tanci s těmi, kdo se smějí.“*

(Jeremiáš: 31:4b)

1. Celá akce bude probíhat v rámci oslav 60. výročí založení Izraele.
2. Cílem projektu je vyjádření sounáležitosti křesťanů a židovského národa, vyjádření radosti, vděčnosti a zpívání žalmu Bohu prostřednictvím tance 30-50 tanečnicků za doprovodu bicích nástrojů a zpěvu Žalmu 47 (viz příloha 1a).
3. Profesionální provedení tance a písně bude nepřehlédnutelné a nepřeslechnutelné. Zvuk písně ztvárněného žalmu na chvíli „přehluší“ ruch města.
4. Produkce na Stodolní ulici bude symbolická - během tanečního průvodu se bude proklamovat a ozývat chvála Bohu. Účastníci budou svým projevem vyhlášovat, že zdrojem jejich radosti jsou jiné než materiální hodnoty. Přihlížející lidé se mohou nejen na chvíli zastavit a být pouhými diváky, ale mohou se zúčastnit i aktivně (přidat se k tanci), pro některé to může být nabídka k zamyšlení.
5. Průvod proběhne v letním období v podvečer 11.7.2008. Bude trvat asi 30 minut a volně na něj tematicky naváže koncert v klubu Templ.

### ***Požadavky:***

- Profesionální umělci
- Organizační tým
- Vůz, který poveze aparaturu
- Propůjčení aparatury
- Zajištění sálu nebo tělocvičny na nácvik choreografie

## Příloha 1a

Vize tohoto průvodu vznikala postupně - od myšlenky, že naše planeta je obalená různým hlukem. Hluk, který nám brání slyšet jeden druhého, nám brání také zastavit se a vnímat Boží hlas a svoje vlastní srdce.

Na začátku byla představa průvodu, který se raduje před Boží tváří, chválí a vzývá jeho jméno. Hlasitě, abychom alespoň na chvíli přehlušili vše kolem.

Tento nápad potvrdilo slovo motta:

*„Znovu tě zbuduji a budeš zbudována  
Panno izraelská.  
Znovu se ozdobíš bubínky  
A vyjdeš k tanci s těmi kdo se smějí.  
Vzhůru, vydejme se na Sijon  
K Hospodinu, svému Bohu.“*

Text ze Starého zákona, z Jeremiáše 31. kapitoly, vybízí k takové veřejné radosti a chvále a zároveň koresponduje s tématem Izraele.

Další text, který bude zpracovaný v písni, je opět ze Starého zákona.

Žalm 47:

*„Lidé všech národů, tleskejte v dlaně,  
Hlaholte Bohu, plésejte zvučně.  
Hospodin nejvyšší, vzbuzuje bázeň,  
On je Král veliký nad celou zemí.*

*Bůh vystoupil vzhůru za hlaholu,  
Hospodin za zvuku polnic.  
Zpívejte žalmy Bohu, zpívejte Žalmy!  
Vždyť Bůh je Král nad celou zemí,  
Zpívejte žalmy k poučení.  
Bůh kraluje nad všemi pronárody,  
Bůh sedí na svém svatém trůnu.  
Knížata lidských společenství se shromáždila,  
Jsou lidem Abrahamova Boha.*

*Vždyť štíty země náležejí Bohu  
Nesmírně vyvýšenému.“*

Výrazovým prostředkem pro tento žalm i motto bude v první řadě strhující rytmus, se kterým budou pracovat nejenom bubeníci, ale i zpěváci a tanečníci. I samotný žalm bude zrytmizovaný a jeho, už tak dosti jasnou a silnou výpověď, bude umocňovat rytmická práce se slovem.

Během tanečního průvodu bude několik zastavení, při kterých se zvýrazní choreografie větší složitostí a efektivností. Vyvrcholení proběhne před klubem Templ, kde už budou nachystaní další muzikanti a zpěváci a tím, že se přidají k došlému průvodu, umocní atmosféru vygradovaného závěru.